

1 Dies hier ist ein Blindtext zum
2 Testen von Textausgaben. Wer die-
3 sen Text liest, ist selbst schuld. Der
4 Text gibt lediglich den Grauwert der
5 Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
6 gleichgültig ob ich schreibe: »Dies
7 ist ein Blindtext« oder »Huardest
8 gefburn«? Kjift – mitnichten! Ein
9 Blindtext bietet mir wichtige Infor-
10 mationen. An ihm messe ich die
11 Lesbarkeit einer Schrift, ihre An-
12 mutung, wie harmonisch die Figu-
13 ren zueinander stehen und prüfe,
14 wie breit oder schmal sie läuft. Ein
15 Blindtext sollte möglichst viele ver-
16 schiedene Buchstaben enthalten und
17 in der Originalsprache gesetzt sein.
18 Er muß keinen Sinn ergeben, soll-
19 te aber lesbar sein. Fremdsprachi-
20 ge Texte wie »Lorem ipsum« dienen
21 nicht dem eigentlichen Zweck, da sie
22 eine falsche Anmutung vermitteln.

23 Dies hier ist ein Blindtext zum
24 Testen von Textausgaben. Wer die-
25 sen Text liest, ist selbst schuld. Der
26 Text gibt lediglich den Grauwert der
27 Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
28 gleichgültig ob ich schreibe: »Dies
29 ist ein Blindtext« oder »Huardest
30 gefburn«? Kjift – mitnichten! Ein
31 Blindtext bietet mir wichtige Infor-
32 mationen. An ihm messe ich die
33 Lesbarkeit einer Schrift, ihre An-
34 mutung, wie harmonisch die Figu-
35 ren zueinander stehen und prüfe,
36 wie breit oder schmal sie läuft. Ein
37 Blindtext sollte möglichst viele ver-
38 schiedene Buchstaben enthalten und
39 in der Originalsprache gesetzt sein.
40 Er muß keinen Sinn ergeben, soll-
41 te aber lesbar sein. Fremdsprachi-
42 ge Texte wie »Lorem ipsum« dienen
43 nicht dem eigentlichen Zweck, da sie
44 eine falsche Anmutung vermitteln.

45 Dies hier ist ein Blindtext zum
46 Testen von Textausgaben. Wer die-

47 sen Text liest, ist selbst schuld. Der
48 Text gibt lediglich den Grauwert der
49 Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
50 gleichgültig ob ich schreibe: »Dies
51 ist ein Blindtext« oder »Huardest
52 gefburn«? Kjift – mitnichten! Ein
53 Blindtext bietet mir wichtige Infor-
54 mationen. An ihm messe ich die
55 Lesbarkeit einer Schrift, ihre An-
56 mutung, wie harmonisch die Figu-
57 ren zueinander stehen und prüfe,
58 wie breit oder schmal sie läuft. Ein
59 Blindtext sollte möglichst viele ver-
60 schiedene Buchstaben enthalten und
61 in der Originalsprache gesetzt sein.
62 Er muß keinen Sinn ergeben, soll-
63 te aber lesbar sein. Fremdsprachi-
64 ge Texte wie »Lorem ipsum« dienen
65 nicht dem eigentlichen Zweck, da sie
66 eine falsche Anmutung vermitteln.

67 Dies hier ist ein Blindtext zum
68 Testen von Textausgaben. Wer die-
69 sen Text liest, ist selbst schuld. Der
70 Text gibt lediglich den Grauwert der
71 Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
72 gleichgültig ob ich schreibe: »Dies
73 ist ein Blindtext« oder »Huardest
74 gefburn«? Kjift – mitnichten! Ein
75 Blindtext bietet mir wichtige Infor-
76 mationen. An ihm messe ich die
77 Lesbarkeit einer Schrift, ihre An-
78 mutung, wie harmonisch die Figu-
79 ren zueinander stehen und prüfe,
80 wie breit oder schmal sie läuft. Ein
81 Blindtext sollte möglichst viele ver-
82 schiedene Buchstaben enthalten und
83 in der Originalsprache gesetzt sein.
84 Er muß keinen Sinn ergeben, soll-
85 te aber lesbar sein. Fremdsprachi-
86 ge Texte wie »Lorem ipsum« dienen
87 nicht dem eigentlichen Zweck, da sie
88 eine falsche Anmutung vermitteln.

89 Dies hier ist ein Blindtext zum
90 Testen von Textausgaben. Wer die-
91 sen Text liest, ist selbst schuld. Der
92 Text gibt lediglich den Grauwert der

93 Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es 102 wie breit oder schmal sie läuft. Ein
94 gleichgültig ob ich schreibe: »Dies 103 Blindtext sollte möglichst viele ver-
95 ist ein Blindtext« oder »Huardest 104 schiedene Buchstaben enthalten und
96 gefburn«? Kjift – mitnichten! Ein 105 in der Originalsprache gesetzt sein.
97 Blindtext bietet mir wichtige Infor- 106 Er muß keinen Sinn ergeben, soll-
98 mationen. An ihm messe ich die 107 te aber lesbar sein. Fremdsprachi-
99 Lesbarkeit einer Schrift, ihre An- 108 ge Texte wie »Lorem ipsum« dienen
100 nmutung, wie harmonisch die Figu- 109 nicht dem eigentlichen Zweck, da sie
101 ren zueinander stehen und prüfe, 110 eine falsche Anmutung vermitteln.

111 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text
112 liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist
113 das wirklich so? Ist es gleichgültig ob ich schreibe: »Dies ist ein Blindtext« oder
114 »Huardest gefburn«? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige In-
115 formationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
116 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal
117 sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthal-
118 ten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte
119 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie »Lorem ipsum« dienen nicht dem
120 eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

121 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text
122 liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist
123 das wirklich so? Ist es gleichgültig ob ich schreibe: »Dies ist ein Blindtext« oder
124 »Huardest gefburn«? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige In-
125 formationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
126 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal
127 sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthal-
128 ten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte
129 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie »Lorem ipsum« dienen nicht dem
130 eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

131 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text
132 liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist
133 das wirklich so? Ist es gleichgültig ob ich schreibe: »Dies ist ein Blindtext« oder
134 »Huardest gefburn«? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige In-
135 formationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
136 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal
137 sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthal-
138 ten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte
139 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie »Lorem ipsum« dienen nicht dem
140 eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

141 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text
142 liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist
143 das wirklich so? Ist es gleichgültig ob ich schreibe: »Dies ist ein Blindtext« oder
144 »Huardest gefburn«? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige In-
145 formationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
146 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal

147 sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthal-
148 ten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte
149 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie »Lorem ipsum« dienen nicht dem
150 eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

151 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text
152 liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist
153 das wirklich so? Ist es gleichgültig ob ich schreibe: »Dies ist ein Blindtext« oder
154 »Huardest gefburn«? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige In-
155 formationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
156 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal
157 sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthal-
158 ten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte
159 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie »Lorem ipsum« dienen nicht dem
160 eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.